

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3400

HC

Unique Paper Code : 12057505

Name of the Paper : भारतीय साहित्य की संक्षिप्त रूपरेखा

Name of the Course : B.A. Hons. Hindi - CBCS - DSE II

Semester : V

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. भाषा और साहित्य के अन्तः संबंध पर प्रकाश डालिए। (12)

अथवा

भारत की भाषिक और सांस्कृतिक विविधता का उल्लेख करते हुए उसके महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

2. प्राचीन तमिल साहित्य की विशिष्टताओं का उल्लेख कीजिए। (12)

अथवा

P.T.O.

3400

2

प्राकृत साहित्य के योगदान पर चर्चा कीजिए।

3. आधुनिकता पूर्व हिंदी साहित्य का सामान्य परिचय दीजिए। (12)

अथवा

मराठी साहित्य पर एक लेख लिखिए।

4. भारतीय साहित्य के संदर्भ में भक्ति आंदोलन की भूमिका स्पष्ट कीजिए। (12)

अथवा

स्वातंत्र्योत्तर भारतीय साहित्य की समीक्षा कीजिए।

5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए : (9×3=27)

(क) भारत की भौगोलिक विविधता

(ख) वैदिक साहित्य

(ग) तेलुगू साहित्य

(घ) कश्मीरी साहित्य

(ङ) नवजागरण

(च) भारतीय साहित्य के उत्तर-आधुनिक संदर्भ

(छ) भारतीय संस्कृति की विशेषताएँ

(900)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3397

HC

Unique Paper Code : 12057502

Name of the Paper : हिन्दी भाषा का व्यावहारिक व्याकरण

Name of the Course : B.A. (H) HINDI - CBCS -
DSE - II

Semester : V

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. भाषा की परिभाषा और उसकी प्रमुख विशेषताएँ लिखिए। (12)

अथवा

व्याकरण की परिभाषा देते हुए भाषा के विकास में व्याकरण का महत्व समझाइए।

2. शब्द की परिभाषा देते हुए रचना के आधार पर शब्द के भेद लिखिए।

(12)

P.T.O.

3397

2

अथवा

सर्वनाम की परिभाषा और उसके प्रमुख भेद उदाहरण सहित लिखिए।

3. विकारी-अविकारी शब्दों में अंतर करते हुए अविकारी शब्दों के भेद लिखिए। (12)

अथवा

क्रिया की परिभाषा बताते हुए क्रिया के भेद लिखिए।

4. वाक्य की परिभाषा देते हुए वाक्य के प्रमुख अंगों पर प्रकाश डालिए। (12)

अथवा

रचना के आधार पर वाक्य के भेद उदाहरण सहित लिखिए।

5. किन्हीं चार शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए :

(क) नीती, लिक्खा, विस्मर्ण, सन्मान, साशन, विकाश, श्रृंगार, विभिषका (2)

(ख) 'आनी', 'कार' प्रत्यय से बनने वाले दो-दो शब्द लिखिए। (2)

(ग) किन्हीं चार शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए।

अभ्यागत, इत्यादि, देवेन्द्र, दुर्जन, नारीश्वर, निष्पाप, एकैक, ईश्वरेच्छा (2)

(घ) किन्हीं चार का रूप परिवर्तन करके भाव वाचक संज्ञा बनाइए।

प्रेमसिक्त, पुरुषोत्तम, नेत्रहीन, अन्नदान, रसोईघर, नवयुवक, विधानसभा,
राजभवन (2)

(ङ) किन्हीं चार का रूप परिवर्तन करके भाव वाचक संज्ञा बनाइए।

उतरना, वीर, ऊँचा, बच्चा, हरा, लजाना, पढ़ना, निज (2)

(च) निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए : (2)

(i) उसे एक चाय का कप दे दो।

(ii) अनेकों तीर्थयात्री गंगा स्नान के लिए गए।

(iii) ताजमहल का सौंदर्यता दर्शनीय है।

(iv) राम, लक्ष्मण और सीता वन जाती हैं।

6. टिप्पणी लिखिए - (8,7)

(क) स्वर-व्यंजन में अंतर

अथवा

हिन्दी की मात्राएँ

(ख) उपसर्ग और प्रत्यय में अंतर

अथवा

वाक्य शब्द और पद में अंतर